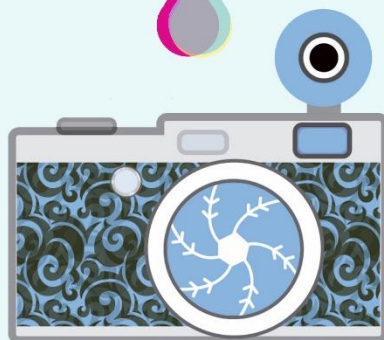


**II MARATÓN
FOTOGRAFICO**
Imaxes de inverno



**Sábado
12 de marzo**

Casa da Luz, Pontevedra
+info e inscricións:
maratonfotograficopo@gmail.com





II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

INTRODUCCIÓN

O I Maratón fotográfico, Imaxes de Primavera, tivo lugar en Pontevedra no 2015 e naceu coa finalidade de dar a coñecer desde outra perspectiva o outro lado da cidade: o lado o río, o do deporte, o do lecer e tamén, e máis que nunca, o da cultura.

Deste xeito, a primeira convocatoria, abriu a posibilidade de que os propios protagonistas, a cidade e os seus cidadáns se expresasen, se retratasen e transformasen este proxecto nunha forma de mirarse a si mesmos e a cidade, poñendo en valor a contorna do Río, o Pazo da Cultura e a Illa do Covo

Nesta liña nace o II Maratón, Imaxes de Inverno. Unha segunda edición que complementa á primeira co cambio de luz, clima, cores e outros elementos que van da man de cada estación permitindo aos participantes retratar, mostrar e ensinar a través da súa fotografía o que a nosa cidade ofrece e esconde.



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

INSCRICIÓN

Poderán participar todas aquelas persoas maiores de 16 anos que formalicen a súa inscrición no prazo estipulado pola organización. Poderase levar a cabo o mesmo día da celebración do II Maratón Fotográfico no punto de saída ou ben unha preinscrición vía correo electrónico no enderezo habilitado para tal fin: maratonfotograficopo@gmail.com

O número de prazas está limitado a 50, admitíndose por rigoroso orden de inscrición ata completar o aforo previsto. O día de celebración da proba será imprescindible amosar o DNI no punto de saída para verificar a inscrición no mesmo.

Os participantes menores de idade deberán estar en posesión do DNI e vir acompañados polo menos por un dos seus proxenitores/titores no inicio da xornada e proporcionar á organización unha autorización asinada.

O prazo de inscrición iniciárase o luns 15 de febreiro de 2016 e permanecerá aberto ata o mesmo día do Maratón Fotográfico.



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

CATEGORÍAS

Poderase participar en categoría dixital. Os participantes deberán entregar as súas fotografías en formato RAW, modo de color RGB ou BN. As fotografías tomadas deberán ter unha resolución suficiente para poder ampliálas, como mínimo, a tamaño 20x30cm.

A entrega das fotos deberá facerse na presenza de persoas da organización e o mesmo día do maratón. As fotografías deberán ser orixinais e tomadas no día e horas indicadas na documentación que se facilite o día do evento, que non sexan plaxiadas

ou usurpadas a terceiros. O participante deberá poder demostrar a súa autoría, no caso de que así sexa requirido pola organización desta iniciativa.

A organización do maratón non se fará responsable daquelas imaxes que se remitan polo participantes e que puideran violar os dereitos de autor de terceiros, sendo aqueles os únicos responsables en caso de reclamación.



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

PREMIOS

- Premio final á mellor fotografía de tódalas presentadas
- 1 gañador por cada un dos temas ou categorías, sendo obrigatorio para cada participante para obter o premio a realización e envío dunha fotografía de cada categoría.
- Así mesmo, outorgarase un premio á fotografía máis votada polo público asistente á exposición posterior coas fotografías presentadas.

O xurado poderá declarar desertos aqueles premios nos que considere que non se alcanzou o nivel suficiente nos traballos presentados.

Un mesmo participante poderá obter máis dun premio.

Os premiados, aos que se lles notificará dende a organización no enderezo electrónico facilitado no proceso de inscrición, terán que estar presentes o día e hora sinalada a fin de facer efectivo o premio, salvo causa de forza maior acreditada, caso no que designará a unha persoa suplente. Aos premios, no seu caso, aplicaranse os impostos que procedan.



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

SAÍDA

O II Maratón Fotográfico “Imaxes do Inverno” levarase a cabo o sábado 12 de marzo de 2016. Iniciándose nas instalacións da Casa da Luz nunha zona habilitada para tal fin, onde se acreditarán os participantes conforme se indica nestas bases en horario de 9.30 a 10.00 da mañá.

O desenvolvemento, as probas e o pack de benvida do Maratón Fotográfico entregaranse no punto de saída. Ás 10.00 horas realizarase unha fotografía conxunta de tódolos participantes por parte dun fotógrafo da organización.



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

TEMAS E CONTROIS

As fotografías realizadas adaptaranse aos temas propostos, que serán comunicados aos participantes no mesmo día do Maratón. Haberá un total de 3 temas, distribuídos ó longo do día. Polo tanto os controis serán establecidos do seguinte xeito:

- Primeiro Control – 10.00h: Foto de grupo e entrega do primeiro tema
- Segundo Control – 13.00h: Entrega da segunda categoría
- Terceiro Control – 16.00h: Entrega da terceira categoría
- Cuarto Control – 19.00h: Entrega das fotografías seleccionadas polos participantes á organización

As fotografías deberán tomarse dentro da zona establecida pola Organización, entregando no punto de saída un mapa a cada participante coa zona delimitada para tal fin.

Ao longo da xornada haberá unha serie de controles establecidos para comprobar o traballo dos participantes. A zona de control será establecida dentro das instalacións da Casa da Luz. Tódolos participantes deberán realizar cada un dos controis para poder optar aos premios e á participación na exposición.

A organización estará localizable para calquera dúbida ou cuestión xurdida por parte dos participantes.



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

ENTREGA DAS FOTOGRAFÍAS

Os participantes deberán entregar á organización un soporte dixital (tarxeta de memoria), sendo obrigatoria a descarga das mesmas no punto de control pola organización. Non será admitida a entrega de fotografías descargadas previamente, ou modificadas por calquera programa de edición.

A organización disporá dos medios técnicos necesarios para realizar a descarga das fotografías no punto de control de entrega.

Non se admitirá máis dunha fotografía por tema proposto, debendo completar tódolos temas obrigatoriamente para optar aos premios.



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

XURADO

Un xurado designado pola organización e os patrocinadores decidirá, por maioría, as fotografías que, dentro de cada un dos temas propostos, resulten gañadoras. Estará composto polos seguintes membros:

- Presidente: profesional do eido da arte ou a imaxe de recoñecido prestixio na cidade.
- Vocais – un mínimo de catro persoas de recoñecido prestixio, relacionadas con mundo da fotografía, da imaxe, da arte, medios de comunicación, ...
- Secretario – un membro da organización con voz pero sen voto.

No caso do premio do público, o xurado certificará a fotografía gañadora deste apartado do certame, comprobando o reconto de votos despositados nas urnas dispoñibles na Casa da Luz para tal fin durante a celebración da exposición.



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

EXPOSICIÓN

Coas fotografías realizarase unha exposición na Casa da Luz do Concello de Pontevedra (Praza da Verdura) dende o 15 ata o 30 de Abril de 2016.*

O veredicto do xurado terá lugar o día do peche desta exposición e será inapelable.

**Pode producirse algún cambio de data alleo á organización do Maratón Fotográfico*



II MARATÓN FOTOGRÁFICO

IMAXES DE INVERNO

BASES DE PARTICIPACIÓN

NORMAS DO MARATÓN

As obras seleccionadas, gañadoras, premios e mencións no II Maratón Fotográfico “Imaxes do Inverno” quedarán en propiedade NON EXCLUSIVA do Concello de Pontevedra. O/a autora cederá os dereitos de difusión e reprodución das series fotográficas en publicacións e eventos de carácter institucional relacionados co Maratón Fotográfico. Sinalarase sempre o nome e apelido do autor sen que iso supoña un pago de contraprestación algunha aos autores. Os autores seguirán a ser os titulares dos dereitos de explotación das devanditas imaxes para posteriores usos.

Así mesmo, os participantes autorizan á organización e patrocinadores a difundir con fins promocionais as imaxes ou vídeos dos participantes tomados durante a xornada.

A organización non se fai responsable do deterioro ou extravío que puideran sufrir os arquivos dixitais presentados.

A organización reserva o dereito de modificar as anteriores datas e procedementos de inscrición, previo aviso aos participantes. Unha vez realizado o pago da cota de inscrición este non será reembolsable pola organización baixo ningunha circunstancia.

Durante a celebración da proba existirá un comité de organización que será o encargado de resolver as controversias que puideran xurdir, así como interpretar as bases. A súa decisión terá carácter definitivo.

A organización ou os patrocinadores non se responsabilizarán dos danos e prexuízos que poidan sufrir os participantes na súa persoa, nos equipos e no material que se utilicen no desenvolvemento do Maratón Fotográfico.



CONCELLO DE
PONTEVEDRA



Cultura
Pontevedra



PON
ACTIVA